

Filha de Sião, canta com júbilo

Lucien Deiss

Refrão

Musical score for the Refrain. It consists of two systems of music. The first system has a vocal line and an organ accompaniment. The vocal line is in 2/4 time, key of B-flat major, and contains the lyrics: "Fi - lha de Si - ão can - ta com jú - bi - lo". The organ accompaniment features a steady eighth-note pattern in the right hand and a bass line in the left hand. The second system continues the vocal line with the lyrics: "por - que o Se - nhor vem a ti, Sal - va - dor e Rei." and includes a piano accompaniment with a similar rhythmic pattern.

Estrofas [Coro]

Is. 60

Solista

Musical score for the Strophes. It consists of two systems of music. The first system has a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is in 2/4 time, key of B-flat major, and contains the lyrics: "1. Levanta-te e resplandece, Jerusalém, porque che - gou a tu - a Luz". The piano accompaniment features a steady eighth-note pattern in the right hand and a bass line in the left hand. The second system continues the vocal line with the lyrics: "e brilha sobre ti a glória do Se - nhor." and includes a piano accompaniment with a similar rhythmic pattern.

Vê como a **noite** cobre a **ter - ra**

e a escu - - - ri - dão os **po - vos.**

2. Mas sobre ti *levanta-se o Senhor*
e a sua glória te *ilumina*
As **nações** caminharão à tua **luz**
e os reis ao **esplendor** da tua *aurora*.

3. Olha ao *teu redor e vê:*
todos se reúnem e vêm ao *teu encontro*.
Os teus **filhos** vão chegar de **longe**
e as tuas **filhas** são trazidas nos **braços**.

4. Quando o vires, ficarás *radiante*,
palpitará e dilatar-se-á o teu **coração**,
pois a ti **afluirão** os **tesouros** do **mar**,
a ti **virão ter** as riquezas *das nações*.

5. O sol não será mais a *tua luz do dia*,
a claridade da lua não mais te *iluminar de noite*,
porque o **Senhor** será para **ti** uma luz **eterna**,
o **teu Deus** será o teu *esplendor*.